



A CRL – Central Elétrica convida artistas individuais das artes performativas a submeter **projetos de criação para um período de residência artística** no seu espaço de residências, no Porto, Portugal. A residência inclui uma **mostra pública** de processo, integrada na programação do **VOLTS 26 – Encontro Internacional de Artes Performativas** (8 a 11 de setembro 2026).

Procuramos projetos que reflitam sobre questões da Ecofilosofia, não com o objetivo de apenas ilustrar problemáticas ambientais, mas de ativar novas formas de sensibilidade através de uma estética do cuidado e da escuta. Interessa-nos uma prática artística que não fale apenas *sobre* a natureza, mas *com* ela – uma criação que se construa em diálogo com a vida, reconhecendo a sua complexidade e fragilidade. Mais do que um discurso temático, desejamos práticas transformadoras que reposicionem a criação artística como um campo ético, relacional e regenerativo, onde arte e ecologia se tornam indissociáveis.

Este olhar estende-se também à relação entre ecofilosofia e fluxos migratórios, entendidos como deslocamentos humanos que impulsionam encontros entre ecologias, saberes e formas de cuidado. Nesse contexto, acolhemos projetos que investiguem questões de identidade, território, memória e responsabilidade coletiva, contribuindo para a construção de futuros mais sustentáveis e interconectados.

As residências artísticas decorrerão de **24 de agosto a 07 de setembro de 2026**. Os artistas selecionados deverão ser **naturais ou residentes de países membros do Programa Iberescena, excluindo Portugal** - Argentina, Bolívia, Brasil, Colômbia, Chile, Costa Rica, Cuba, Equador, El Salvador, Espanha, Guatemala, México, Panamá, Paraguai, Peru e Uruguai. **Esta convocatória não contempla artistas portugueses**. Serão priorizados projetos que integrem uma perspetiva de género no desenvolvimento do processo e que promovam ações de combate a estereótipos.

Serão selecionados **02 projetos**, cada um dos quais receberá uma bolsa de apoio financeiro no valor de **1.250 euros**, mediante apresentação de fatura/recibo. Para além da bolsa, a organização assegura os custos de **transporte, alimentação, seguro de saúde e alojamento**, disponibilizando um quarto no apartamento da CRL, com capacidade máxima para 02 pessoas.

Os responsáveis pelos projetos selecionados deverão cumprir integralmente as bases estabelecidas nesta Convocatória e garantir a menção ao apoio em todos os materiais de comunicação do projeto, incluindo obrigatoriamente os logótipos da CRL – Central Elétrica e do Iberescena.

As candidaturas poderão ser submetidas em **Português ou Espanhol** até ao dia **27 de março de 2026**, às **23h59 (hora de Portugal)**, através de formulário próprio, devidamente preenchido e enviado para o e-mail **residencias@circolando.com**, com o assunto **“INSCRIÇÃO IBERESCENA”**.

Os resultados serão anunciados até **13 de abril de 2026**, por e-mail, bem como através do site e das redes sociais da organização.

Quaisquer dúvidas ou pedidos de esclarecimento deverão ser enviados para o mesmo endereço de e-mail, com o assunto **“DÚVIDAS IBERESCENA”**.